



Pia Männikkö Suomesta sekä Páll Haukur Islannista valittiin ensimmäiseen pohjoismaiseen nordiSKulptur-yhteisnäyttelyyn

Pia Männikön ja Páll Haukurin näyttely toteutuu Galleria Sculptorissa, Helsingissä, marraskuussa 2019. Näyttely on ensimmäinen osa Suomen Kuvanveistäjäliiton ja Pohjoismaisen kulttuuripisteen nordiSKulptur-hanketta, joka nostaa esille pohjoismaisia nykykuvanveistäjiä ja vahvistaa kuvanveistäjäliittojen näyttely-yhteistyötä. Hankkeen puitteissa Galleria Sculptorissa toteutetaan kolmivuotinen näyttelysarja vaihtuvien pohjoismaisten partnereiden kanssa, joista ensimmäinen on Islannin kuvanveistäjäliitto.

Männikön työskentelyn lähtökohtana ovat kehollisuus ja tila sekä niiden vuorovaikutus. Männikkö on valmistunut Kuvataideakatemiasta vuonna 2014 ja sitä ennen Glasgow School of Artista vuonna 2010. Hänen viimeisimmät yksityisnäyttelynsä ovat olleet esillä Galleria Muu Kaapelissa, Galleria Uusi Kipinässä sekä Galleria Lapinlahdessa. Männikön teoksia on lisäksi nähty useissa kansainvälisissä ryhmänäyttelyissä ja hänen teoksiaan on hankittu muun muassa Kiasman ja Suomen valtion taidekokoelmiin.

Páll Haukur pyrkii taiteessaan tarkastelemaan ja purkamaan objektin käsitettä. Työskentelysään hän hyödyntää monipuolisesti erilaisia medioita ja materiaaleja, kuten still- ja liikkuvaa kuvaa, luonnonmateriaaleja sekä teollisesti tuotettuja esineitä. Hän on valmistunut California Institute of the Artista vuonna 2013 sekä Islannin taideyliopistosta 2008. Hänen teoksiaan on nähty hiljattain yksityisnäyttelyissä Kling og Bang -galleriassa ja Reykjavikin taidemuseossa sekä ryhmänäyttelyssä Reykjavik Arts Festivalilla. Taiteellisen työskentelynsä ohella Páll Haukur toimii dosenttina Islannin taideyliopistossa.

Taiteilijat valittiin avoimen haun kautta, joka suunnattiin Suomen Kuvanveistäjäliiton sekä Islannin Kuvanveistäjäliiton jäsenille. Valinnasta vastasi kolmihenkinen jury, Suomen Kuvanveistäjäliiton taiteilijat **Sampo Malin** ja **Simo Ripatti** sekä Pohjoismaisen kulttuuripisteen kuvataidekonsultti **Annukka Vähäsöyrinki**.

Vastavuoroisesti Islannin kuvanveistäjäliiton SUBURB-näyttelyyn on valittu avoimella haulla Suomen Kuvanveistäjäliiton jäsen **Anssi Pulkkinen**. Näyttely avautuu toukokuussa 2019 ja levittäytyy Reykjavikin kaupunkitiilaan. Näyttelyssä on mukana lisäksi kahdeksan islantilaisista kuvanveistäjää. Taiteilijavalinnoista ovat vastanneet näyttelyn kuraattorit **Þalheiður Valgeirsdóttir** ja **Aldís Arnardóttir**.



Pia Männikkö from Finland and Páll Haukur from Iceland have been chosen for the first nordiSKulptur exhibition

Pia Männikkö and Páll Haukur's joint exhibition will take place at Gallery Sculptor in Helsinki in November 2019 as the first of three nordiSKulptur exhibitions. NordiSKulptur is a collaboration between The Association of Finnish Sculptors and The Nordic Culture Point. The exhibitions will be executed with changing Nordic partners, starting with The Icelandic Sculptor's Association in 2019.

Body, space and their interaction is the point of departure in Männikkö's art. Männikkö has graduated from the Academy of Fine Arts in Helsinki in 2014 and before that from Glasgow School of Art in 2010. Her latest solo shows have taken place at Galleria Muu Kaapeli, Galleria Uusi Kipinä and Galleria Lapinlahti in Finland. Additionally, Männikkö's works have been exhibited in several international group shows, and her works have been acquired for various collections, including Museum of Contemporary Art Kiasma and the Collection of Finnish State Art Commission.

In his art, Páll Haukur examines and deconstructs the concept of an object. He uses a variety of mediums and materials, such as still and moving image, natural materials and ready-made objects. He has graduated from the California Institute of the Art in 2013 and Icelandic University of the Arts in 2008. His works have been seen recently at solo shows at gallery Kling og Bang and Reykjavík Art Museum as well as at group show at Reykjavík Arts Festival. In addition to his artistic work, Páll Haukur also holds the position of Adjunct Professor at the Icelandic University of the Arts.

The artists were selected through an open call aimed at the members of the Finnish and Icelandic Sculptor's Associations. The selections were carried out by a jury which consisted of **Sampo Malin** and **Simo Ripatti**, member artists of the Finnish Sculptor's Association, and **Annukka Vähäsöyrinki**, visual art consultant of The Nordic Culture Point.

Member of the Association of Finnish Sculptors, **Anssi Pulkkinen**, has been selected through an open call for the Icelandic Sculptor's Association's SUBURB exhibition. The exhibition will open in May 2019 and spread across the Reykjavík city area. Along with Pulkkinen, there are eight Icelandic artists participating in the exhibition, selected by curators **Aðalheiður Valgeirsdóttir** and **Aldís Arnardóttir**.