



SUOMEN
KUVANVEISTÄJÄLIITTO

Strategia vuosille 2023–2027

”Sculpting Space”

VISIO

Olemme helposti lähestyttävä ja aktiivinen kuvanveiston ja tilallisen taiteen valtakunnallinen taiteilijajärjestö. Tuomme näkyväksi korkealaatuista nykykuvanveistoa ja ajamme ammattikuvanveistäjien etuja ja edistämme heidän työnsä edellytyksiä. Puhumme taiteen vapauden ja sen itseisarvon, kestävän kehityksen ja moninaisuuden puolesta.

Toiminta-ajatus (missio) 2023–2027

- Olemme ammattikuvanveistäjiä yhdistävä aktiivinen toimija, joka tukee taiteilijoidensa ammatillisia edellytyksiä ja hyvinvointia.
- Toimimme kuvanveiston ja tilallisen taiteen arvostettuina ja helposti lähestyttävänä asiantuntijoina, keulakuvina ja vaikuttajina.
- Edistämme ja esitämme laajasti suomalaista kuvanveistotaidetta ja tilallista taidetta Suomessa sekä kansainvälisesti.
- Parannamme kuvanveistäjien ja kuvataiteilijoiden asemaa ja valvomme heidän etujaan yhdessä Suomen Taiteilijaseuran ja sisarjärjestöjemme kanssa.
- Toimintamme on ekologisesti, sosiaalisesti, kulttuurisesti ja taloudellisesti vastuullista.
- Huomioimme moninaisuuden periaatteiden noudattamisen muuttuvassa toimintaympäristössä.
- Huomioimme toiminnassamme saavutettavuuden, avoimuuden ja ammattimaisten kuvanveistäjien tasapuolisen ja yhdenvertaisen kohtelun.
- Kehitämme alaa ja tuemme jäseniämme kollegiaalisen tiedon jakamisella ja vertaismentoroinnilla.
- Pyrimme luomaan kuvanveistäjille toimintaympäristön, jossa voi kasvaa taiteellisessa työssään alueellisesti ja kansallisesti merkittäviksi tekijöiksi.

Tehtävämme

Yhteiskunnallinen toiminta:

- Vaalimme taiteen vapautta ja sen itseisarvoa.
- Tuomme kuvanveistoa sekä tilallista taidetta monimuotoisesti näkyväksi ja saavutettavaksi sekä välitämme alaan liittyvää tietoa.
- Toimimme kuvanveiston ja tilallisen taiteen arvostettuna erityisasiantuntijana Suomessa.
- Osallistumme aktiivisesti kuvataidetta koskevaan keskusteluun ja yhteiskunnalliseen kehittämiseen.
- Toimimme kuvanveiston ja tilallisen taiteen uudistajana.
- Vaikutamme julkisen taiteen asiantuntijana ja ajamme %periaatteen laajentamista pohjoismaiselle tasolle.
- Edistämme yleisön kiinnostusta kuvanveistoon ja tilalliseen taiteeseen ja kehitämme yleisötyötämme.

Sisäinen toiminta:

- Edesautamme jäsenistön mahdollisuuksia ja edellytyksiä harjoittaa ammattiaan.
- Jaamme ammatillista tietoa ja tarjoamme koulutusta jäsenistöllemme.
- Vahvistamme Suomen ammattimaisesti toimivien kuvanveistäjien moninaisuutta, yhteisöllisyyttä ja kollegiaalista vuorovaikutusta.
- Valvomme kuvanveistäjien ja kuvataiteilijoiden ammatillisia, taloudellisia ja sosiaalisia etuja yhdessä Suomen Taiteilijaseuran, sisarjärjestöjemme ja muiden toimijoiden kanssa.
- Tuemme jäsentemme työhyvinvointia ja työturvallisuutta.
- Kehitämme kestävästä kehityksestä ja moninaisuuden periaatteiden käytäntöjä toiminnassamme ja jaamme näihin liittyvää tietoa jäsenistöllemme.
- Edistämme tasa-arvoa ja yhdenvertaisuutta.

Arvot

- **Kuvataiteen vapaus, laatu ja itseisarvo**
Vaalimme omista lähtökohdistaan tehtävän taiteen vapautta, jonka ytimessä on taiteellinen laatu.
- **Aktiivisuus**
Toimimme alallamme aloitteentekijänä ja osallistumme aktiivisesti taidekentän yhteiskunnalliseen ja taidepoliittiseen keskusteluun. Valvomme taiteilijoiden etuja ja teemme heidän työtään näkyväksi näyttelytoiminnalla ja tiedottamalla. Tunnistamme taiteelliseen työhön liittyviä rakenteellisia esteitä ja pyrimme vaikuttamaan niihin.
- **Vastuullisuus toiminnassa ja kestävä kehitys**
Kannamme vastuuta ympäristöstä ja toimimme pitkäjänteisesti huomioiden ekologisen, sosiaalisen, kulttuurisen ja taloudellisen kestävyden.
- **Moninaisuus**
Huomioimme moninaisuuden useiden tekijöiden kokonaisuutena ja olemme avoimia moniääniselle keskustelulle. Edistämme toiminnassamme tasa-arvoa ja yhdenvertaisuutta.
- **Avoimuus**
Olemme avoin ja helposti lähestyttävä toimija, jonka periaatteisiin kuuluu tiedon läpinäkyvä jakaminen.
- **Yhteisöllisyys**
Olemme ammattikuvanveistäjiä yhdistävä, kollegiaalinen toimija, jolle yhteisöllisyyden kokeminen on merkittävä osa kaikkea toimintaa.

Keskeiset sidosryhmämme 2023–2027

- SKL:n jäsenet
- STS ja sen jäsenjärjestöt (MUU, STG, TML, VTL, SkjL)
- Kuvataiteen talo ry
- Kuvasto
- Frame
- OKM, Taike, Helsingin kaupunki ja muut rahoittajat
- Wuorion säätiö ja muut säätiöt, joiden edunsaajana SKL on
- Kokoelmaostajat
- Taidetoimikunnat, säätiöt ja muut toimijat, joissa SKL:llä on edustus
- Muut taiteilijajärjestöt kotimaassa ja ulkomailla
- Kuvataiteen oppilaitokset
- Ateljeesäätiö
- Cupore
- Catalysti
- Taideinstituutiot (taidemuseot, taidehallit, galleriat ja muut taidealan näyttelytoimijat)
- Julkisen taiteen hankkijat, julkiset ja yksityiset kokoelmat
- Taideyleisö (julkinen taide, näyttelyvieraat, verkossa vierailevat, alan ammattilaiset)

Mikä merkitys liitollamme on keskeisille sidosryhmille ja millaisia yhteistyömahdollisuuksia ne tarjoavat

- Olemme kuvanveiston ja tilallisen taiteen asiantuntijoita.
- Toimimme julkisen taiteen asiantuntijana.
- Annamme neuvontaa ja viestimme kuvanveistoon liittyvissä asioissa.
- Myymme, markkinoimme ja välitämme kuvanveistoa ja tilallista taidetta.
- Ajamme kuvanveistäjien ammatillisia, taloudellisia ja sosiaaliseen asemaan liittyviä asioita.
- Järjestämme koulutusta ja mentorointia sekä edistämme alamme tutkimusta.
- Kehitämme yleisö- ja yritysyhteistyötä.
- Kuratoimme ja tuotamme näyttelyitä, teoshankintoja ja tapahtumia.
- Teemme yhteistyötä ja olemme asiantuntijoita Kuvataiteen talo -hankkeessa.
- Edistämme %periaatteen käytön laajentamista valtakunnalliseksi.

Strategiset painopistealueet ja kehittämistoimet strategian toteuttamiseksi

1. Kuvanveistäjäliitto tuo aktiivisesti yhteiskunnallisesti näkyväksi, viestii ja sanallistaa kuvanveistoa ja tilallista taidetta sekä kuvanveistäjän ammattikuvaa. Toiminnan vaikuttavuusalueena on koko Suomi.

- Kehitämme jatkuvasti näyttelytoimintamme ja kuvanveiston saavutettavuutta.
- Kehitämme pitkäjänteisesti yleisötyötä, viestintää ja markkinointia.
- Keromme kuvanveistosta ja tilallisesta taiteesta monipuolisesti ja asiantuntevasti, kritiikkiä kehittäen.
- Järjestämme jäsenistön tarpeesta nousevaa koulutusta ja teemme tutkimusyhteistyötä.
- Huomioimme kaikessa toiminnassamme tasa-arvon ja yhdenvertaisuuden sekä moninaisuuden.
- Toimimme %periaatteen puolestapuhujana.
- Kehitämme kestäväää ja pitkäkestoista pohjoismaista ja muuta kansainvälistä yhteistyötä.

2. Liiton galleria- ja näyttelytoiminnalla tuodaan esille kiinnostavaa ja ajankohtaista kuvanveistotaidetta ja tilallista taidetta

- Ylläpidämme korkeatasoista nykykuvanveiston laajentunutta kenttää esittelevää kansallisesti merkittävää näyttelytoimintaa.
- Kehitämme alueellista näyttelytoimintaa Sculptor + -hankkeella.
- Suhtaudumme avoimesti uusiin näyttelykäytäntöihin.
- Kehitämme näyttelyohjelmaa aktiivisesti, toimimme edelläkävijöinä ja taiteellisen vapauden puolestapuhujina.
- Kehitämme jatkuvasti uusia viestintäalustoja.
- Etsimme vaihtoehtoja toimintaa paremmin palveleviin näyttely- ja toimitiloihin yhdessä Kuvataiteen talo -hankkeen kanssa.
- Kehitämme pitkäjänteisesti pohjoismaista ja muun kansainvälistä näyttely-yhteistyötä.
- Kehitämme kestäväen kehityksen käytänteitä näyttelytoiminnassamme.

3. Liitto edesauttaa jäsentensä mahdollisuuksia ja edellytyksiä harjoittaa ammattiaan ja kehittää ammattitaitoaan

- Tiedotamme jäsenistöämme ammatinharjoittamista tukevalla tiedolla.
- Ylläpidämme ammatillista vuorovaikutusta järjestämällä täydentävää koulutusta ja vertaismentorointia.
- Valvomme ja puolustamme kuvataiteilijoiden etuja ja kehitämme heidän ansaintamahdollisuuksiaan yhdessä STS:n ja muiden alan järjestöjen kanssa.
- Toimimme julkisen taiteen asiantuntijana.

- Kehitämme kuvanveiston kestäväen kehityksen työvälineitä ja syvennämme alan materiaalisia näkökulmia.

4. Liiton talous ja varainhankinta

- Kehitämme jatkuvasti teosmyyntiämme (näyttelyt, TEOS, Veistoskauppa ja Isot veistokset - palvelu).
- Pyrimme ennakoimaan julkisen talouden muutoksia ja huomioimaan maailmantilanteen suoraa vaikutusta liittomme varoihin ja teosmyyntiimme.
- Etsimme pitkäjänteisesti uusia keinoja varainhankintaamme.
- Kehitämme yritys yhteistyötämme.
- Pyrimme valtionavustusten ja muiden avustusten määrälliseen kasvattamiseen.
- Olemme avoimia EU- ja muille hankkeille.
- Etsimme keinoja hallita toimitila- ja muiden kustannusten jatkuvaa kasvua mm. toimintojen priorisoinnilla ja yhteisiä toimintoja kehittämällä (mm. Kuvataiteen talo -hanke ja STS sekä sisarjärjestömme).

5. Hallinto, henkilökunta ja toimitilat

- Pyrimme turvaamaan pitkäjänteisen toiminnan.
- Siirrämme tietoa henkilökunnan ja luottamushenkilöiden vaihtumisen yhteydessä.
- Olemme vaikuttamassa Kuvataiteen Talon hallintojärjestelyihin ja toimitiloihin.
- Kartoitamme työntekijäresurssimme ja toimenkuvamme ja teemme tarvittavat uudelleenjärjestelyt.
- Huomioimme ja kehitämme kestäväen kehityksen toimenpiteitä toimitiloissamme ja toiminnassamme.
- Noudatamme tasa-arvon ja yhdenvertaisuuden periaatteita henkilökunnassa ja luottamushenkilöiden ja näyttelyasettajien kesken. Huomioimme STS:n yhdenvertaisuus- ja tasa-arvosuunnitelman ja sen päivitykset.
- Huomioimme työhyvinvoinnin ja turvallisen tilan periaatteet.
- Huomioimme GDPR-asetuksen mukaiset toimet

6. Pohjoismaisen ja kansainvälisen toiminnan linjauksia

Paras tapa saada kansainvälistä näkyvyyttä on tehdä rohkeita projekteja.

SKL:

- Hyödynnämme toiminnassamme jäsentemme henkilökohtaisia suhteita ja kokemuksia (residenssit, näyttelytoiminta, työpajat).
- Teemme eri laajuisia kansainvälisiä projekteja ja yhteistyökumppaneiden kanssa sitoutuvasti.
- Teemme yhteistyöstä eri Suomi-instituuttien kanssa.
- Edistämme kansainvälistä toimintaa ja interkulttuurisuutta Suomessa (mm. Catalysti-yhteistyö).
- Teemme yhteistyötä Framen, HIAPin ja Hanasaaren kanssa mm. kuraattorivierailujen järjestämisessä ja näyttelytoiminnassa.

Näyttelytoiminta:

- Kehitämme pohjoismaista ja kansainvälistä näyttelytoimintaa.
- Kehitämme jäsenten kansainvälisiä näyttelymahdollisuuksia ja tiedotamme niistä.
- Hyödynnämme jäsenten kontakteja.

7. Iso näyttelyprojekti vuosille 2024–2026

- Suunnittelemme ja tuotamme ison näyttelyprojektin vuosille 2024–2026. (noin 5 vuoden välein, 2019 Sculpture Expanded – Liikkuva julkisen taiteen laboratorio)
- Hallitus nimittänyt vuonna 2022 näyttelyprojektin työryhmän, jonka jäseninä ovat Sampo Malin, Benjamin Orlow, Tiina Raitanen, Denise Ziegler, Tiina Veräjänkorva ja Elina Hämäläinen.
- Työnimi on *Out of Control*.

8. Kuvataiteen talo - SKL kriteerit

- Talolla tulee olla keskeinen ja helposti saavutettava sijainti Helsingin kantakaupungissa tai sen läheisyydessä.
- Rakennuksen tulee olla kiinnostava ja vetovoimainen (wow-kokemus) ja se voi olla myös useampien rakennusten ja tilojen keskittymä.
- Näyttelytilan tulee soveltua kuvanveiston monipuoliseen esittämiseen, huomioiden vahvat rakenteet, tilan korkeus, valot, varastotilat, turvallisuus sekä suurikokoisten ja erittäin painavien teosten, kuten betoni, kivi, metalli siirtäminen ja kuljetus.
- Näyttelytiloilla on tärkeää olla oma vahva identiteetti ja niiden tulee erottua toisistaan sekä olla muunneltavia.
- Kuvataiteen talon näemme avoimena, helposti lähestyttävänä ja viihtyisenä kohtaamispaikkana, yhteisenä olohuoneena, jossa on kahvila.
- Henkilökunnan tilojen tulee olla hyvän työrauhan mahdollistavia ja viihtyisiä sekä käsittää yhteiset kokoustilat.
- Toivomme, että teoksia voidaan sijoittaa myös ulos.

9. Viestintä ja graafinen ilme

- Laadimme viestintäsuunnitelman, jossa huomioidaan selkeys ulkoisessa ja sisäisessä tiedottamisessa (jäsenkirje, sp-tiedotteet, STS- ja julkisen taiteen uutiskirjeet, Sculptorin tiedotus ja some-tiedotus).
- Ylläpidämme jatkuvaa näkyvyyttä suhteutettuna käytössä oleviin resursseihin.
- Välitämme jäsenistölle tärkeää tietoa (ammattillinen tieto, kilpailut, näyttelyt, apurahat, ajankohtaiset asiat ja tasokkaiden taideinstituutioiden jakama tieto).
- Karsimme päällekkäistä tiedotusta ja huomioimme tiedotusjaon sidosryhmiemme kanssa.

- Kehitämme tiedon saavutettavuutta, jotta tieto tavoittaa jäsenet oikeissa kanavissa yhdessä STS:n kanssa.
- Teemme kannanottoja ja annamme lausuntoja sekä Kuvanveistäjäliittona että yhdessä STS:n ja sisarjärjestöjemme kanssa.
- Pyrimme laadukkaaseen viestintään.
- Päivitämme graafisen ilmeen vuonna 2023, (www-sivut, jäsenkirje, perusvärit ja some-tiedotus).
- Määrittelemme ja kirkastamme brändiämme, tavoitteena helposti lähestyttävä, aktiivinen ja ajankohtainen toimija.

Strategian seuranta

Seuraamme ja päivitämme strategiaamme seuraavilla työkaluilla:

- Hallituksen kokoukset
- Liiton kokoukset
- Toimintakertomus
- Käytännön palaute
- Vuosittainen strategiaseminaari